



PLANO DE ENSINO

Disciplina: PORTUGUÊS

Série: 6º ano

Professor Responsável:

Ana Márcia Barbosa

Carga horária Anual:

120 horas

Carga horária Semanal:

4 horas/aula por turma/aula por turma

Ementa:

Língua. Linguagem. Tipos de linguagem. Gêneros Textuais: conto, fábula e notícia. Classes de palavras: artigos, substantivos, adjetivos, advérbios, numerais e pronomes. Leitura, interpretação e Produção de Texto.

Objetivo Geral:

Levar os discentes a aprender a ler e a escutar, construindo sentidos coerentes para textos de diferentes gêneros orais, escritos e multimodais, a escrever e a falar, produzindo textos adequados a situações diversas, bem como a se apropriar, por meio da l

Objetivo Específico:

No decorrer do ano letivos espera-se: (I)propiciar aos alunos a compreensão de textos lidos e levá-los a refletirem sobre as suas finalidades e os contextos em que foram produzidos(autor, época, lugar, modos de circulação, dentre outros); (II)desenvolver habilidades e estratégias de leitura necessárias à compreensão dos textos, (III) estimular a reflexão sobre as situações sociais em que se escrevem textos, para o desenvolvimento da valorização da escrita e a ampliação de conhecimentos sobre as práticas de linguagem nas quais a linguagem está presente.

Metodologia:

Aulas expositivas dialogadas, com discussão de textos: atividades individuais e em grupo, preparação de seminários temáticos, pesquisas na biblioteca e no laboratório de informática, exibição de vídeos, estudos dirigidos, projetos, além de outras atividades.

Avaliação Individual:

A avaliação levará em consideração o envolvimento do aluno(a) com a disciplina (assiduidade, pontualidade, compromisso, participação, curiosidade investigativa, colaboração, dentre outros aspectos), a realização de atividades intra e extraclasse, o desempenho nas atividades contínuas e a avaliação ao final das unidades didáticas. A avaliação da disciplina se dará ao final das unidades didáticas.

Avaliação Coletiva:

A avaliação coletiva dar-se-á mediante a observação do envolvimento dos alunos com a disciplina (assiduidade, pontualidade, compromisso, participação, curiosidade investigativa, colaboração, dentre outros aspectos) e a avaliação ao final das unidades didáticas. A avaliação da disciplina ocorrerá ao final das unidades didáticas.

Unidade Acadêmica I:

-Linguagem, língua, discursos e sentidos, -Imagens e palavras, -Linguagens verbal e não-verbal e, mista, - Escrita e fala, fonema e letra, -O dicionário: palavras no contexto, - Reflexões sobre a língua: classes de palavras: substantivo, - Gênero Narrativa: características, Conto popular.

Unidade Acadêmica II:

-Variação linguística: variedades regionais, - Os Artigos e a construção de sentido no texto, - Reflexões sobre a língua: classes de palavras: os numerais, - Reflexões sobre a língua: pessoas do discurso e pronomes pessoais, - A escrita do r e do rr, Pontuação e intenções comunicativas, -Fábulas, Mitos e Lendas.

Unidade Acadêmica III:

-Conexão entre palavras: frase e oração, -De olho na escrita: -ão, ou am, s ou z, Reflexão sobre a língua: interjeição e uso das onomatopeias, - Gênero: Notícia: características, análise e produção.

Unidade Acadêmica IV:

-De olho na escrita: coesão e coerência, -Reflexões sobre a língua: introdução à categoria verbal,- Diferenças entre Conto e Notícia, - Elementos do Gênero Entrevista, - De olho na escrita: - Acentuação das palavras.

Referências para construção do Plano de Curso:

CORREA, Djane Antonucci e SALEH, Pascoalina Bailon de Oliveira. (Orgs). Práticas de Letramento no ensino: leitura, escrita e discurso. São Paulo: Párbola Editorial; Ponta Grossa, PR: UEPG, 2007.

COSSON, Rildo. Letramento Literário: teoria e prática. São Paulo: Contexto, 2007.

FERRAREZI JR., Celso e CARVALHO, Robson Santos. Produzir textos na educação básica: o que fazer, como fazer. São Paulo: Párbola Editorial, 2015.

SILVA, Ezequiel Theodoro da Silva(Org.). Leitura na Escola. São Paulo: Global Editora, 2008.

Referências ofertadas para os discentes:

COSTA, Cibele Lopresti et alii. Português (anos finais-Ensino Fundamental). 4ª ed. São Paulo: Edições SM, 2015. Col. Para Viver juntos.

MACHADO, Ana Maria. História meio ao contrário. São Paulo: Scipione, 2010.

ROCHA, Ruth. Marcelo, marmelo, martelo. Rio