



PLANO DE ENSINO

Disciplina: HISTÓRIA

Série: 8º ano

Professor Responsável:

Caroline de Alencar Barbosa

Carga horária Anual:

90 horas

Carga horária Semanal:

3 horas/aula por turma/aula por turma

Ementa:

Conceito de História e a produção do conhecimento histórico. Escravidão e lutas abolicionistas. Processos de modernização industrial. Revoltas e revoluções na Europa e no Brasil. Processo político brasileiro: Império, Período Regencial e República. Diversidade Cultural. Estados Unidos e Europa no século XIX.

Objetivo Geral:

Desenvolver o conteúdo da disciplina de forma ampla, possibilitando que os discentes desenvolvam conhecimento teórico, a capacidade de crítica e argumentação.

Objetivo Específico:

- ° Desenvolver práticas de ensino-aprendizagem que permitam aos alunos compreender os conteúdos relacionados à história de forma crítica.
- ° Utilizar múltiplos recursos em sala de aula, promovendo diferentes formas de assimilação e análise por parte dos discentes sobre os diversos conteúdos históricos.
- ° Estimular a capacidade dos alunos, tanto no que diz respeito ao conhecimento, quanto na capacidade dissertativa, ampliando suas ferramentas de argumentação.

Metodologia:

- ° Aula expositiva dialogada com utilização de tópicos no quadro/ slides.
- ° Análise de fontes históricas: imagens, textos, quadrinhos, literatura infanto-juvenil, relacionadas aos conteúdos ministrados.
- ° Exibição de filmes com estudos dirigidos relacionados aos conteúdos ministrado em sala de aula.
- ° Seminários de conteúdos previamente selecionados.
- ° Discussão de material didático.

Avaliação Individual:

Avaliações bimestrais, mensais e semanais, de acordo com o calendário escolar, dentro da unidade, que podem contemplar as seguintes formas avaliativas:

- ° Avaliação objetiva e subjetiva.
- ° Avaliação dissertativa-argumentativa de análise de temáticas, com a finalidade de relacioná-las com outras fontes e exemplos cotidianos.

- ° Desenvolvimento da capacidade de exposição oral e desenvolvimento de ideias e conhecimentos.
- ° Roteiros de Leitura.
- ° Estudos dirigidos.
- ° Atividades relacionadas ao livro didático.

Avaliação Coletiva:

Durante as aulas são considerados os seguintes aspectos: frequência, pontualidade, participação, realização das atividades propostas, avaliação bimestral e comportamento. Participação em projetos.

Unidade Acadêmica I:

1. O que é História?

Apresentação do conceito de história de acordo com sua periodicidade, fontes históricas e ofício do historiador.

Fontes Históricas: reconhecimento e produção de conhecimento histórico

2. Africanos no Brasil: dominação e resistência

Havia escravidão na África antes dos Europeus?

Guerra, escravidão e tráfico Atlântico

Resistência

3. A marcha da colonização na América Portuguesa

Os soldados

Os bandeirantes

Os jesuítas

A Revolta de Beckman

4. Revoluções na Inglaterra

Política e Sociedade na Inglaterra do século XVI

Do artesanato à maquinofatura

Inventos aplicados à Indústria

Indústria e mudanças socioeconômicas

Unidade Acadêmica II:

5. O iluminismo e a formação dos Estados Unidos

Progresso, otimismo e Deus

A enciclopédia dos Iluministas

Os déspotas esclarecidos

A Inglaterra aperta o laço

O processo de independência

A Constituição dos Estados Unidos

6. Revolução Francesa

O Antigo Regime

O processo revolucionário

7. Era Napoleônica

O Consulado

O Império

O Governo dos Cem Dias

O Congresso de Viena

A Santa Aliança

Unidade Acadêmica III:

8. A emancipação política do Brasil

A conjuração mineira

A conjuração baiana

A revolução pernambucana

- A revolução liberal do Porto
- 9. O reinado de D. Pedro I: uma cidadania limitada
 - As lutas pela independência
 - O reconhecimento e o p

Unidade Acadêmica IV:

- 11. O reinado de D. Pedro II: modernização
 - O golpe da maioria
 - Economia no Segundo Reinado
 - A Guerra do Paraguai
- 12. Abolição e República
 - A abolição
 - O processo que conduziu à República
 - A proclamação da República
- 13. Estados Unidos e

Referências para construção do Plano de Curso:

- BOULOS, Alfredo Júnior, História, Sociedade e Cidadania, 8º ano/ 3º ed.- São Paulo: FTD, 2015.
- BITTENCOURT, Circe (org.). O saber histórico na sala de aula. São. Paulo: Contexto, 2012.
- LIMA, L. E. P. . Possibilidades Didáticas de Utilização do Filme no ensino de História. In: X Encontro Nacional de Pesquisadores do Ensino de História, 2013, São Cristovão. Anais do X Encontro Nacional de Pesquisadores do Ensino de História, 2013.
- O passado que não está nos livros de História. Revista Nova Escola OnLine, Edição 167, 2003. Disponível em <http://revistaescola.abril.com.br/historia/fundamentos/passado-nao-esta-livros-historia-423062.shtml>

Referências ofertadas para os discentes:

- BOULOS, Alfredo Júnior, História, Sociedade e Cidadania, 8º ano/ 3º ed.- São Paulo: FTD, 2015.
- DINIZ. André. História Mundial em Quadrinhos: Revolução Francesa. Editora Escala Educacional.
- SANTANA. Ana Lucia. Maria Antonieta. Disponível em: <https://www.i>