



PLANO DE ENSINO

Disciplina: PORTUGUÊS

Série: 8º ano

Professor Responsável:

Eccia Alecia Barreto De Jesus

Carga horária Anual:

120 horas

Carga horária Semanal:

4 horas/aula por turma/aula por turma

Ementa:

Tipos textuais e gêneros textuais. Elementos linguísticos e sua funcionalidade. Atividades de compreensão e produção textual e os propósitos comunicativos da linguagem e seu conteúdo. Elaboração e compreensão textual. Variação linguística. Leitura e escrita enquanto instrumentos de inserção e participação social. Oralidade.

Objetivo Geral:

Apresentar a Língua Portuguesa como um instrumento para a ação social do indivíduo na interação com a sociedade e, principalmente, como uma facilitadora da ação comunicativa. Além disso, promover a devida articulação entre leitura, produção de textos e or

Objetivo Específico:

No decorrer do ano letivo, espera-se (i) propiciar ao aluno a compreensão do texto como ocorrência de linguagem (falada/escrita) em uso, dotada de unidade sociocomunicativa, coerente e formal (coesão); (ii) desenvolver a prática de produção e compreensão de textos; (iii) apresentar os mecanismos de construção textual do sentido; (iv) expor a adequação da língua portuguesa ao contexto de produção.

Metodologia:

Aulas expositivo-dialogadas, com discussão dos textos constantes no programa; atividades individuais e em grupo; preparação de seminários temáticos; além de outras atividades, como, por exemplo, pesquisa e estudo dirigido.

Avaliação Individual:

A avaliação levará em consideração o envolvimento do aluno(a) com o curso (assiduidade e pontualidade); a realização de atividades intra e extraclasse; o desempenho nas atividades contínuas e a avaliação ao final de cada unidade didática. A avaliação do curso se dará ao final de cada unidade didática.

Avaliação Coletiva:

A avaliação levará em consideração o envolvimento do aluno(a) com o curso (assiduidade e pontualidade); a realização de atividades intra e extraclasse; o desempenho nas atividades contínuas

e a avaliação ao final de cada unidade didática. A avaliação do curso se dará ao final de cada unidade didática.

ELEMENTOS CONSIDERADOS NA AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS: (i) apresentação formal (escrita): adequação à norma culta, organização textual, coesão e coerência; (ii) exposição oral (fala): conhecimento do assunto, clareza na exposição, dinamicidade e adequação da linguagem.

Unidade Acadêmica I:

- Termos constitutivos da oração (sujeito e seus modificadores, verbo e seus complementos e modificadores); Sujeito e Vírgula;
- Sinonímia e antonímia;
- O uso de recursos expressivos da língua e os efeitos de sentido: gradação, repetição, eufemismo e antítese;
- Discurso direto e indireto; Narrativa e representações com discurso direto e indireto;
- Gênero textual Causos;
- Gênero textual Debate;
- As variedades linguísticas na construção do texto;
- Gêneros da cultura digital (meme, gif, comentário, charge digital etc.);
- Leitura, compreensão e produção textual.

Unidade Acadêmica II:

- Verbos, seus complementos, seus modificadores e a vírgula;
- Período composto;
- Coesão sequencial (articuladores) e referencial (léxica e pronominal);
- Estratégias de modalização e argumentatividade;
- Intertextualidade;
- Acentuação das palavras;
- Gênero textual Crônica;
- Contos de enigma;
- Leitura, compreensão e produção textual.

Unidade Acadêmica III:

- As palavras no contexto;
- Período composto por coordenação;
- Orações coordenadas sindéticas e assindéticas;
- Paródia e paráfrase;
- Gênero textual Cordel;
- Contos fantásticos;
- Operadores argumentativos;
- Leitura, compreensão e produção textual.

Unidade Acadêmica IV:

- Pronomes; Colocação pronominal;
- Pontuação;
- Elementos de interpretação textual;
- Gênero textual Entrevista;
- Poemas visuais; O poema, a ilustração e a visualização;
- Para escrever com coerência e coesão.

Referências para construção do Plano de Curso:

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018.

CASTILHO, Ataliba Texeira de. Nova gramática do português brasileiro. São Paulo: Contexto, 2010.

CEREJA, Willian Roberto. Gramática: texto, reflexão e uso. 4. Ed. – São Paulo: Atual, 2012.

Referências ofertadas para os discentes:

FIGUEIREDO; Laura de; BALTHASAR, Marisa; GOULART, Shirley. Singular & Plural: leitura, produção e estudos da linguagem. 8º ano. São Paulo: Moderna, 2015.