



PLANO DE ENSINO

Disciplina: INGLÊS

Série: 9º ano

Professor Responsável:

Rodrigo Belfort Gomes

Carga horária Anual:

60 horas

Carga horária Semanal:

2 horas/aula por turma/aula por turma

Ementa:

O estudo da língua inglesa no 9º ano do ensino fundamental visa possibilitar o desenvolvimento da compreensão e expressão em inglês, em continuidade com os conhecimentos adquiridos no 6º, 7º e 8º ano. Tais conhecimentos da língua podem ser compreendidos como a soma das habilidades gramaticais (aspectos morfosintáticos) e sociolinguísticas, de modo a possibilitar que os alunos sejam capazes de desenvolver suas funções de audição, fala, escrita e leitura de acordo com o nível de estudo. A disciplina de inglês tem ainda como objetivo extrapolar o estudo meramente linguístico da língua inglesa e permitir que os alunos reflitam e se posicionem frente a temáticas como arte, mídia, redes sociais, entre outros. Em uma última análise, o estudo de inglês do 9º ano visa possibilitar o aprendizado de elementos linguísticos, bem como permitir que o conhecimento da língua possa ser usado no processo de formação de cidadãos críticos, reflexivos e cientes do seu papel no mundo.

Objetivo Geral:

Trabalhar as habilidades comunicativas, interacionais e interculturais, na língua inglesa, com o objetivo de proporcionar o desenvolvimento linguístico dos alunos, bem como do pensamento crítico, em um ambiente que privilegie as trocas culturais e o empod

Objetivo Específico:

Possibilitar a ampliação contínua do conhecimento da língua inglesa por parte dos discentes, apoiando-se nos conteúdos introdutórios ministrados no 6º e 7º ano do ensino fundamental. Estimular a reflexão e o posicionamento dos alunos sobre temas atuais como diferentes formas de arte, meios de veiculação, mídia, redes sociais, entre outros.

Metodologia:

Aulas expositivas e dialogadas, uso de vídeos, músicas, imagens, práticas lúdicas, bem como atividades complementares individuais, em duplas e em grupos, visando o desenvolvimento da autonomia e das relações interpessoais. Exercícios, pesquisas, leitura de diferentes gêneros textuais, apresentações acadêmicas e culturais.

Avaliação Individual:

A avaliação será composta de atividades intra e extraclasse, somadas a uma prova bimestral ao final das unidades. Ao longo do ano letivo, os alunos serão avaliados também mediante sua participação

em sala de aula, levando em consideração não somente suas capacidades de compreender o conteúdo relacionado aos elementos linguísticos como gramática e vocabulário, mas também pela forma com que conseguem compreender a temática trabalhada e se posicionar diante da mesma em língua inglesa e em língua materna.

Avaliação Coletiva:

De forma a fomentar o trabalho em dupla e em equipe e as relações interpessoais, ao longo do ano serão propostos:

- Atividades extraclasse de pesquisa em grupos.
- Apresentações de trabalhos acadêmicos e culturais.
- Exercícios, jogos e atividades lúdicas em pequenos grupos em sala de aula.

Unidade Acadêmica I:

Part 1 – Art on the screen

Unit 1 – Movies

- History of movies
- Types of movies
- Active and passive voice

Unit 2 – Television

- TV shows
- Passive voice

Unidade Acadêmica II:

Part 2 – Art on paper and on stage

Unit 3 – Theater

- Plays
- Tense review

Unit 4 – Literature and comics

- Novels
- Shakespeare
- Reporting verbs

Unidade Acadêmica III:

Part 3 – The art of music and technology

Unit 5 – Music

- Music
- Comparative and superlative

Unit 6 – Technoworld

- Technology
- Internet language abbreviation

Unidade Acadêmica IV:

Part 4 – Art and life

Unit 7 – Dance

- Biographies
- Linking words
- Pronominal reference

Unit 8 – Painting, architecture and sculpture

- Painting, photographs and sculpture
- Word formation

Referências para construção do Plano de Curso:

BRASIL. Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: língua estrangeira / Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1998.

KUMARAVADIVELU, B. Understanding language teaching: from method to postmethod. Mahwah: Erlbaum, 2006.

MENESES, Vera; BRAGA, Junia. Alive 9. Editora SM. São Paulo: 2015.

Referências ofertadas para os discentes:

Longman dicionário escolar inglês-português/português-inglês. São Paulo: Longman do Brasil: 2016.

OXENDEN, Clive; LATHAM-KOENIG, Christina; SELIGSON, Paul. English File Elementary. 3 edition. Oxford: Oxford University Press, 2014.