



PLANO DE ENSINO

Disciplina: HISTÓRIA

Série: 1ª série

Professor Responsável:

Caroline de Alencar Barbosa

Carga horária Anual:

90 horas

Carga horária Semanal:

3 horas/aula por turma/aula por turma

Ementa:

Conceito de História e a produção do conhecimento histórico. Fontes Históricas. Vestígios da Humanidade e ancestrais. Civilizações da Antiguidade. Grécia e Roma: aspectos culturais, políticos e sociais. Idade Média e formação da Europa. Cultura e patrimônio de Sergipe. Diversidade Cultural.

Objetivo Geral:

Desenvolver o conteúdo da disciplina de forma ampla, possibilitando que os discentes desenvolvam conhecimento teórico, a capacidade de crítica e argumentação.

Objetivo Específico:

- ° Desenvolver práticas de ensino-aprendizagem que permitam aos alunos compreender os conteúdos relacionados à história de forma crítica.
- ° Capacitar os discentes para a leitura crítica de textos e capacidade de co-relacionar com os temas aprendidos em sala.
- ° Estimular a capacidade dos alunos, tanto no que diz respeito ao conhecimento, quanto na capacidade dissertativa, ampliando suas ferramentas de argumentação.
- ° Utilizar múltiplos recursos em sala de aula, promovendo diferentes formas de assimilação e análise por parte dos discentes sobre os diversos conteúdos históricos.

Metodologia:

- ° Aula expositiva dialogada com utilização de tópicos no quadro/ slides.
- ° Análise de fontes históricas: imagens, textos, quadrinhos, literatura infanto-juvenil, relacionadas aos conteúdos ministrados.
- ° Exibição de filmes com estudos dirigidos relacionados aos conteúdos ministrado em sala de aula.
- ° Seminários de conteúdos previamente selecionados.
- ° Discussão de material didático.
- ° Aplicação e desenvolvimento de projeto.

Avaliação Individual:

Avaliações bimestrais, mensais e semanais, de acordo com o calendário escolar, dentro da unidade, que podem contemplar as seguintes formas avaliativas:

- ° Avaliação objetiva e subjetiva.

- ° Avaliação dissertativa-argumentativa de análise de temáticas, com a finalidade de relacioná-las com outras fontes e exemplos cotidianos.
- ° Desenvolvimento da capacidade de exposição oral e desenvolvimento de ideias e conhecimentos.
- ° Roteiros de Leitura.
- ° Estudos dirigidos.
- ° Atividades relacionadas ao livro didático.
- ° Produção de materiais de exposição.

Avaliação Coletiva:

Durante as aulas são considerados os seguintes aspectos: frequência, pontualidade, participação, realização das atividades propostas, avaliação bimestral e comportamento. Participação em projetos.

Unidade Acadêmica I:

1. Nossa história: uma leitura do passado
 - Fonte histórica ou documento histórico
 - O trabalho do historiador com as fontes históricas
 - A relação presente-passado
 - Leituras do tempo
 - Periodização
 - Os calendários
 - Divisão de tempo e poder
2. Os primeiros agrupamentos humanos
 - O estudo dos mais remotos vestígios da humanidade
 - Os agrupamentos humanos mais remotos
 - Do nomadismo às sociedades sedentárias
3. Nossos ancestrais da América
 - Como chegaram ao nosso continente
 - Diversidade de culturas
 - A chegada dos europeus
4. Contos de Sergipe

Unidade Acadêmica II:

5. O Crescente Fértil e a Pérsia
 - Dos grupos nômades às cidades
 - Das cidades aos reinos e impérios
 - A civilização mesopotâmica
 - A civilização egípcia
 - Hebreus, fenícios e persas
6. Outros povos da Antiguidade
 - Diversidade de povos e civilizações
 - A Índia na Antiguidade
 - A China antiga
 - Civilizações americanas antigas
 - A África para além do Egito antigo
7. Grécia antiga
 - Aspectos físicos da Grécia
 - Período Clássico
 - Cultura grega
 - Período Helenístico
8. Contos de Sergipe

Unidade Acadêmica III:

- 9. A civilização romana
 - Roma e nós
 - A cultura romana
- 10. Idade Média: idade das trevas?
- 11. O Império Bizantino, o islã e o mundo
 - Um período de transição
 - O Império Romano do Oriente
 - Reinos da África
 - Os árabes e o islamismo
 - A China imp

Unidade Acadêmica IV:

- 13. A formação da Europa
 - O espaço como construção social e histórica
 - Alta Idade Média e a ruralização europeia
 - Baixa Idade Média: a caminho da Europa urbana
- 14. Cultura, economia e sociedade medieval
 - Igreja Cristã: predomínio na Idade Média

Referências para construção do Plano de Curso:

- BITTENCOURT, Circe (org.). O saber histórico na sala de aula. São. Paulo: Contexto, 2012.
- CARVALHO, Vladimir Souza, Feijão de cego. Juruá, 2009.
- LIMA, L. E. P. . Possibilidades Didáticas de Utilização do Filme no ensino de História. In: X Encontro Nacional de Pesquisadores do Ensino de História, 2013, São Cristovão. Anais do X Encontro Nacional de Pesquisadores do Ensino de História, 2013.
- O passado que não está nos livros de História. Revista Nova Escola OnLine, Edição 167, 2003. Disponível em <http://revistaescola.abril.com.br/historia/fundamentos/passado-nao-esta-livros-historia-423062.shtml>
- VICENTINO, Cláudio. Olhares da história : Brasil e mundo / -- 1. ed. -- São Paulo:Scipione, 2016.

Referências ofertadas para os discentes:

- CARVALHO, Vladimir Souza, Feijão de cego. Juruá, 2009.
- VICENTINO, Cláudio. Olhares da história : Brasil e mundo / -- 1. ed. -- São Paulo:Scipione, 2016.