



PLANO DE ENSINO

Disciplina: ESPANHOL

Série: 2ª série

Professor Responsável:

Ruan Carlos Teles de Araújo

Carga horária Anual:

60 horas

Carga horária Semanal:

2 horas/aula por turma/aula por turma

Ementa:

Desenvolver a Língua Espanhola no contexto sociocultural dos alunos, com foco sempre nas quatro habilidades que compõem a aprendizagem de um idioma (auditiva, leitora, escritora e oral). Além de tornar conhecimento de todos os elementos culturais da vasta cultura espanhola e hispano-americana, com a finalidade de facilitar ao público discente o acesso a informações, valores de outros países e reflexões, garantindo com isso bons desempenhos no atual mercado de trabalho e em concursos, como o ENEM.

Objetivo Geral:

Desenvolver a leitura e produção de texto: reconhecendo os elementos gramaticais que pertencem à língua espanhola.

Objetivo Específico:

Reconhecer os empregos e variações linguísticas dos países de fala castelhana; analisar e comparar gêneros textuais; debater sobre temas contemporâneos e culturais; produzir textos em língua espanhola.

Metodologia:

Aulas expositivas e dialogadas, estudos dirigidos, além de produções coletivas e individuais.

Avaliação Individual:

Provas escritas com questões objetivas e dissertativas; provas auditivas e orais, como entrevistas e observações sobre algum diálogo ou música; além de participação nas aulas, como exemplo, resolução de atividades didáticas.

Avaliação Coletiva:

Seminários; estudos dirigidos em grupos; produções de textos escritos e orais.

Unidade Acadêmica I:

Cuestiones de identidad: el sujeto en la memoria social;
historias de vida: narrativas;
conociendo sobre Frida Kahlo;

el género entrevista;
los pretéritos del indicativo;
el laísmo, loísmo y leísmo;
preposiciones y verbos que indican espacio y el tiempo;
formas de indeterminar el sujeto.

Unidade Acadêmica II:

Los microrrelatos;
conocimientos de arquitectura: el diseño escolar;
las fronteras con los países hermanos;
maneras de identificar el sujeto;
sujetos preverbiales y posverbiales;
los cuantificadores;
los verbos no personales y los modos verbales;
los imperativos afirmativos.

Unidade Acadêmica III:

Leyendo sonetos y otros tipos de poemas;
el grafiti y la periferia;
el futuro simple y otras ideas de futuro;
la cohesión referencial y la interfrástica;
el seseo y la formación de palabras en español no normativo.

Unidade Acadêmica IV:

Los audiolibros;
los acentos de los hispanohablantes;
los imperativos negativos;
repaso sobre el Presente del Subjuntivo;
acento diacrítico.

Referências para construção do Plano de Curso:

PINHEIRO-CORREA, P. [et al.]. Confluencia: língua estrangeira moderna: espanhol. v. 2. 1. ed. São Paulo: Moderna, 2016.

Referências ofertadas para os discentes:

BAPTISTA, L. R. Español Esencial: volume único: ensino médio. Editora Santillana.

COSTA, J. M. S. Gramática de los verbos en español. Florianópolis: Ed. da UFSC, 2003.

FANJUL, A. (org.). Gramática y Práctica de Español para brasileños. São Paulo: Moderna,