



PLANO DE ENSINO

Disciplina: SOCIOLOGIA

Série: 2ª série

Professor Responsável:

Josevânia Nunes Rabelo

Carga horária Anual:

60 horas

Carga horária Semanal:

2 horas/aula por turma/aula por turma

Ementa:

Os clássicos da sociologia. Entendimento do que é o Estado Moderno e sua relação com as transformações sociais. A ideologia como mecanismo de domínio. A organização da sociedade civil.

Objetivo Geral:

Abordar os conceitos da Sociologia de forma introdutória;

Compreender as funções das instituições modernas, percebendo o contorno em que elas assumem na sociedade e a sua influência na vida coletiva e individual.

Objetivo Específico:

Refletir sobre os conceitos divergentes do que seja o objeto da sociologia;

Analisar a ideologia da política liberal;

Perceber a formação de opiniões projetadas pelos meios de comunicação;

Ser capaz de formular uma crítica sobre os dissensos das relações sociais.

Metodologia:

Aula expositiva com a finalidade de promover debates. E, discussão de textos a partir de perguntas que estimulem a capacidade do discente de associação teórica à realidade dele. Promovendo também a criatividade da turma com propostas de trabalhos coletivos, englobando apresentações de dinâmicas que facilitem a compreensão do assunto abordado.

Avaliação Individual:

Participação na sala de aula; produções textuais; avaliação a partir dos exercícios; prova. Portanto, a avaliação será qualitativa e quantitativa, a pressupor a formação global do alunado.

Avaliação Coletiva:

Será observada a formulação de perguntas e/ou respostas em relação aos assuntos abordados na sala de aula.

Unidade Acadêmica I:

Émile Durkheim: Fato Social;
Max Weber: Ação Social;
Karl Marx: Relação Social de Produção;
Senso Crítico e Senso Comum;
A Sociologia como Ciência.

Unidade Acadêmica II:

Estado Moderno;
Conceito de Poder;
Os Principais Componentes do Poder;
As Instituições Políticas;
As Metas Liberais da Globalização;
Estado-Nação X Diversidade.

Unidade Acadêmica III:

Ideologia;
Cultura Popular e Cultura Erudita;
Contracultura;
Meios de Comunicação de Massa;
A Indústria Cultural;
O Universo da Propaganda.

Unidade Acadêmica IV:

Movimentos Sociais;
Direitos e Cidadania;
Thomas Marshall: direitos civis, políticos e sociais;
O Movimento Feminista;
O Movimento Ambiental;
Cidadania Formal X Cidadania Real: Brasil.

Referências para construção do Plano de Curso:

- ANTUNES, Ricardo. Adeus ao trabalho? Ensaios sobre as metamorfoses e a centralidade do mundo do trabalho. São Paulo: Cortez, Campinas-UNICAMP, 2003.
- BOURDIEU, Pierre. Espíritos de Estado: gênese e estrutura do campo burocrático. In: Razões Práticas: sobre a teoria da ação. Campinas, Papirus, 1996.
- COSTA, Cristina. Sociologia: introdução à ciência da sociedade. São Paulo: Moderna, 2000.
- GIDDENS, Anthony. Sociologia. Tradução de Sandra Regina Netz. 4ª Ed. Porto Alegre: Artmed, 2005.
- _____; BECK, ULRICH e LASH, Scott. Modernização reflexiva (Política, Tradição e Estética na Ordem Social Moderna), São Paulo: Ed. UNESP, 1997.
- LAMOUNIER, Bolívar. A classe C quer muito mais. Veja. São Paulo: Edição 2153, 24 de fevereiro de 2010. Entrevista concedida a Luís Guilherme Barrocho. Disponível em: <http://veja.abril.com.br/240210/classe-c-quer-muito-mais-p-015.shtml>. Acesso em: 21 de junho de 2010.
- MARTINS, Carlos B. O que é Sociologia? São Paulo. Brasiliense.
- MARX, Karl & ENGELS, Friedrich. Manifesto Comunista. Rio de Janeiro: Garamond, 1998.
- _____. & ENGELS, Friedrich. A ideologia alemã. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
- TOURAINÉ, Alan. O Pós-Socialismo. Porto: Afrotamentos, 1981.
- TOMAZI, Nelson Dacio (coord.). Iniciação a Sociologia. 2ª Ed. rev. e amp. São Paulo: Atual, 2000.
- WEBER, Max. Classe, estamento, partido. In: _____. Ensaios de Sociologia. Rio de Janeiro: Guanabara, 1982.

Referências ofertadas para os discentes:

MARTINS, Carlos B. O que é Sociologia? São Paulo. Brasiliense.

TOMAZI, Nelson Dacio (coord.). Iniciação a Sociologia. 2ª Ed. rev. e amp. São Paulo: Atual, 2000.