



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
COLÉGIO DE APLICAÇÃO**



Av. Marechal Rondon S/N, Rosa Elze. CEP: 49100-000
(79) 3194-6930/6931 – direcao.codap@gmail.com

A MULHER NA MPB ATRAVÉS DAS DÉCADAS

Coordenadora do projeto

Ana Márcia Barbosa dos Santos Santana

Servidores envolvidos

Alfredo Bezerra dos Santos

Thais Fernanda Vicente Rabelo Maciel

O projeto pretende investigar o papel desempenhado pela mulher na música popular brasileira, bem como a forma como a mesma foi representada em letras das composições musicais, no período compreendido entre as décadas de 1950 a 2000. Tendo em vista o relevante papel exercido pela mulher na sociedade em variadas áreas, tal investigação reveste-se de importância, pois trará à luz mudanças e permanências concernentes à representação feminina no cenário musical, cuja função também é a de refletir e de representar as tensões e os estereótipos presentes nas relações sociais.

Entidade financiadora

Sem financiamento