



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO

Av. Marechal Rondon S/N, Rosa Elze. CEP: 49100-000  
(79) 3194-6930/6931 – [direcao.codap@gmail.com](mailto:direcao.codap@gmail.com) –



## PLANO DE ENSINO ADAPTADO ÀS ATIVIDADES REMOTAS

**Disciplina:** Educação Física

**Série:** 8º A e 8ºB

**Professora Responsável:**

Mariza Alves Guimarães

**Ementa para a série:**

Experimentar, fruir e apreciar e aprofundar a compreensão da diversidade das cultura corporal juvenil; conhecer e praticar diferentes danças juvenis; conhecer e praticar diferentes manifestações esportivas. Conhecer os elementos da luta e da capoeira.

**Período de referência:**

Agosto, setembro, outubro, novembro e dezembro 2020.

**Temas**

Esporte - Agosto

Danças e Manifestações Rítmicas – Danças Juvenis - Setembro e Outubro

Lutas – Capoeira - Novembro e Dezembro

**Objetivos Específicos Adaptados ao Ensino Remoto:**

- Ampliar o conhecimento das manifestações sistematizadas como integrantes da cultura corporal de movimento.
- Conhecer e compreender as manifestações da cultura corporal juvenil.
- Promover espaços de reflexão e ação sobre a relação entre às práticas corporais, saúde e sociedade em tempos de pandemia;

**Metodologia:**

Aulas com mediação digital on line realizadas em perspectiva crítica e pró-crítica, conforme proposição do Plano de Curso de Educação Física do CODAP-UFS.

As aulas envolvem exposição de conteúdo, temas, conceitos; debates; mostra de vídeos; pesquisa on line; dentre outras estratégias interativas que viabilizem o desenvolvimento dos/as estudantes no que se refere aos temas abordados.

Estimularemos a experiência corporal e a tomada de atitudes responsáveis e engajadas como formas de fortalecer o “conhecer”, ainda que ciente das limitações impostas pelo veículo de interação, “o ambiente virtual”.

### **Avaliação:**

A avaliação da aprendizagem dos/as discentes atenderá às perspectivas previstas no Sistema de Avaliação do Codap e na Portaria nº 24/2020/Codap. Assim, será processual, acompanhando o envolvimento nas atividades assíncronas propostas e a pertinência dos saberes apresentados em relação ao que está sendo ensinado.

Durante o período em que perdurar o ensino remoto, o enfoque será sobre as competências relativas ao “conhecer”, conforme consta nos objetivos.

Serão instrumentos avaliativos: produção de textos, desenhos e/ou vídeos; questionários; análise crítica de filmes e/ou vídeos; elaboração de diário de bordo e outras estratégias devidamente apresentadas nos encontros síncronos e no encaminhamento de atividades assíncronas.

### **Referências para construção do Plano de Curso:**

BRASIL, Ministério da Educação. Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica/ Ministério da Educação. Secretária de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. – Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013. BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Versão final. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: [http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC\\_19mar2018\\_versaofinal.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_19mar2018_versaofinal.pdf) Acesso em: 10 maio de 2018. MENEZES, José A. Santos; SANTOS, Luiz Anselmo M.; SOUZA, Marília M. Nascimento; SANTOS, Keylla S. Carvalho. Proposta de sistematização de conteúdos para a educação básica: componente curricular educação física. São Cristóvão: Universidade Federal de Sergipe, 2008. NEIRA, M. G. Educação Física: Desenvolvendo competências. São Paulo: Phorte, 2009. PALMA, A. P. V.; OLIVEIRA, A. A. B.; PALMA, J. A. V. Educação Física e a organização

curricular: educação infantil, ensino fundamental, ensino médio. 2.ed. Londrina: Eduel, 2010. 252p. RIO GRANDE DO SUL. Secretaria de Estado da Educação. Departamento Pedagógico. (Org.). Referencias Curriculares do Estado do Rio Grande do Sul: Linguagens, Códigos e suas Tecnologia. 1 ed. Porto Alegre: SE/DP, 2009.

**Referências ofertadas para os discentes:**

Serão selecionadas conforme o desenvolvimento das atividades e indicadas nas propostas de atividades assíncronas.