



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
COLÉGIO DE APLICAÇÃO

Av. Marechal Rondon S/N, Rosa Elze. CEP: 49100-000
(79) 3194-6930/6931 – direcao.codap@gmail.com –



PLANO DE ENSINO ADAPTADO ÀS ATIVIDADES REMOTAS

Disciplina: Educação Física

Série: 9º ANO B

Professora Responsável:

Mariza Alves Guimarães

Ementa para a série:

Experimentar, fruir e apreciar e aprofundar a compreensão da diversidade da cultura corporal juvenil; conhecer e praticar diferentes danças juvenis; conhecer e praticar diferentes manifestações esportivas; conhecer e praticar diferentes modalidades de ginásticas esportivas.

Período de referência:

Agosto, setembro, outubro, novembro e dezembro de 2020.

Temas:

Esporte - Agosto

Danças e Manifestações Rítmicas- Setembro e Outubro

Ginásticas competitivas- Novembro e Dezembro

Objetivos Específicos Adaptados ao Ensino Remoto:

- Ampliar o conhecimento das manifestações sistematizadas como integrantes da cultura corporal de movimento.
- Conhecer e compreender as manifestações da cultura corporal juvenil.
- Conhecer como as manifestações sistematizadas da cultura corporal se apresentam no contexto sergipano e relacionar com o contexto nacional e mundial.

- Promover espaços de reflexão e ação sobre a relação entre às práticas corporais, saúde e sociedade em tempos de pandemia;

Metodologia:

Aulas com mediação digital on line realizadas em perspectiva crítica e pró-crítica, conforme proposição do Plano de Curso de Educação Física do Codap.

As aulas envolvem exposição de conteúdo, temas, conceitos; debates; mostra de vídeos; pesquisa on line; dentre outras estratégias interativas que viabilizem o desenvolvimento dos/as estudantes no que se refere aos temas abordados.

Estimularemos a experiência corporal e a tomada de atitudes responsáveis e engajadas como formas de fortalecer o “conhecer”, ainda que ciente das limitações impostas pelo veículo de interação, “o ambiente virtual”.

Avaliação:

A avaliação da aprendizagem dos/as discentes atenderá às perspectivas previstas no Sistema de Avaliação do Codap e na Portaria nº 24/2020/Codap. Assim, será processual, acompanhando o envolvimento nas atividades assíncronas propostas e a pertinência dos saberes apresentados em relação ao que está sendo ensinado.

Durante o período em que perdurar o ensino remoto, o enfoque será sobre as competências relativas ao “conhecer”, conforme consta nos objetivos.

Serão instrumentos avaliativos: produção de textos, desenhos e/ou vídeos; questionários; análise crítica de filmes e/ou vídeos; elaboração de diário de bordo e outras estratégias devidamente apresentadas nos encontros síncronos e no encaminhamento de atividades assíncronas.

Referências para construção do Plano de Curso:

BRASIL, Ministério da Educação. Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica/ Ministério da Educação. Secretária de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. – Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013.

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Versão final. Brasília: MEC, 2018. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wpcontent/uploads/2018/04/BNCC_19mar2018_versa_ofinal.pdf Acesso em: 10 maio de 2018.

MENEZES, José A. Santos; SANTOS, Luiz Anselmo M.; SOUZA, Marília M. Nascimento; SANTOS, Keylla S. Carvalho. Proposta de sistematização de conteúdos para a educação básica: componente curricular educação física. São Cristóvão: Universidade Federal de Sergipe, 2008.

NEIRA, M. G. Educação Física: Desenvolvendo competências. São Paulo: Phorte, 2009.

PALMA, A. P. V.; OLIVEIRA, A. A. B.; PALMA, J. A. V. Educação Física e a organização curricular: educação infantil, ensino fundamental, ensino médio. 2.ed. Londrina: Eduel, 2010. 252p.

RIO GRANDE DO SUL. Secretaria de Estado da Educação. Departamento Pedagógico. (Org.). Referencias Curriculares do Estado do Rio Grande do Sul: Linguagens, Códigos e suas Tecnologia. 1 ed. Porto Alegre: SE/DP, 2009.

Referências ofertadas para os discentes:

Serão selecionadas conforme o desenvolvimento das atividades e indicadas nas propostas de atividades assíncronas.