

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
COLÉGIO DE APLICAÇÃO  
LABORATÓRIO DE FILOSOFIA E PRÁTICAS INTERDISCIPLINARES

**Disciplina:** Filosofia

**Professor:** Dr. Saulo H. S. Silva

**Ano letivo:** 2020

**Turma:** 9º ano do Ensino Fundamental

**Carga Horária Semanal:** 2 horas

**Plano de Trabalho**

1. **Ementa:** Introdução à filosofia por meio da discussão sobre as fronteiras entre ciência (*epistême*) e o senso comum (*dóxa*); o pensamento mítico e a reflexão filosófica. Filosofia e espírito científico, modelos de classificação das ciências, métodos científicos, resolução de problemas filosóficos, estudo da lógica, redação de pequenos textos científicos e elaboração de planilhas de divulgação científica.
2. **OBJETIVOS, COMPETÊNCIAS E HABILIDADES:** O conteúdo da Disciplina Filosofia no 9º ano tem por objetivo basilar despertar no aluno a curiosidade científica, o gosto pela prática da pesquisa e a capacidade de problematizar logicamente os conteúdos aprendidos tanto na escola com nas diversas situações da vida cotidiana. Em outras palavras, visa promover a iniciação científica do aluno. Para tanto, a disciplina dará ênfase às orientações fundantes da Filosofia como:
  - a. Iniciar o aluno nas principais questões filosóficas que norteiam a produção do conhecimento científico.
  - b. Compreender a especificidade da prática científica.
  - c. Compreender o emprego da linguagem e a organização da reflexão metódica por meio do estudo lógico dos discursos.
  - d. Desenvolver a habilidade de problematizar a relação entre Conhecimento e Crença.
  - e. Elaborar pequenos textos de caráter científico ou filosófico segundo as normas oficialmente aceitas (ABNT).
  - f. Produzir cartilhas científicas.
3. **METODOLOGIA:** Temática, histórica e prática. Terão como base a leitura e a compreensão de ideias contidas em extratos de textos clássicos da filosofia sobre

os significados, métodos e classificações das ciências. Além disso, também serão utilizados recursos de audiovisual que ajudem à compressão do tema estudado.

Tais ações serão desenvolvidas por meio de **Atividades Síncronas**, as quais consistem em atendimentos remotos via Plataforma Google Meet e **Atividades Assíncronas** que incluem: pesquisas, leitura de textos, apontamentos de estudo pessoal, produção de pequenos artigos e elaboração de cartilhas.

#### **4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

##### **4.1. Agosto e Setembro: A Origem da Filosofia Grega:**

- a) *Mythos e Philosophía*;
- b) A cosmologia jônica: Escola de Mileto (Tales); Escola Pitagórica, Heráclito de Éfeso, Escola Eleata (Parmênides), Empédocles de Agrigento, Anaxágoras de Clazômenas, Escola Atomista (Demócrito e Leucipo);
- c) Platão e o modelo matemático;
- d) Aristóteles e a organização das ciências.

**Sugestão de Filme:** Sagan, Carl. *Cosmos*— Episódio 7, a espinha dorsal da noite, 1980.

##### **4.2. Outubro e Novembro: Método e Filosofia Natural na Modernidade**

- a) As relações entre fé e razão no medievo cristão;
- b) Copérnico, Kepler, Galileu e as teorias do heliocentrismo;
- a) O método cartesiano e a filosofia moderna;
- b) A filosofia empirista e experimentalista de Bacon e Boyle;
- c) Leibniz e a monadologia;
- d) Filosofia da natureza em Isaac Newton.

**Sugestão de filme:** Montaldo, Giuliano. *Giordano Bruno* (1973).

##### **4.3. Dezembro e Janeiro: Ciências Humanas, biológicas e Práticas Científicas Contemporâneas.**

- a) O nascimento das ciências humanas e suas concepções metodológicas;
- b) Lamarck, Darwin e as teorias evolucionistas;
- c) A crítica contemporânea à racionalidade técnica;
- d) O nascimento das ciências ambientais.

**Sugestão de filme:** *Frankenstein*. Baseado no livro de Mary Shelley, dirigido por James Whale (1931).

##### **4.4. Fevereiro e Março: Estudo da lógica, composição textual e formação de comunidade de Discussão.**

- a) Definição de lógica;
- b) Verdade e validade;
- c) Funções da linguagem e formas do discurso;
- d) Tipos de Falácias;

- e) Proposições e silogismos;
- f) Símbolos lógicos e cálculo proposicional;
- g) Composição de textos científicos;
- h) Elaboração de planilhas científicas discutindo as interfaces da pandemia de Coronavírus.

As orientações estarão previstas para serem iniciadas na primeira aula após o terceiro módulo. Os alunos deverão formar grupos de aproximadamente quatro integrantes com o objetivo de formar uma Comunidade de Pesquisa sobre as quatro unidades temáticas trabalhadas ao longo do ano ou temas de quaisquer outras disciplinas que permitam interfaces com a pandemia de Coronavírus. Por fim, os resultados dessas pesquisas comporão a V Exposição de Trabalhos Científicos do CODAP.

**Sugestão de Filme: Espírito de contradição**— sobre a vida e a obra do filósofo brasileiro Newton da Costa que possui relevantes contribuições no campo da lógica (Fernando Severo, 2019).

**5. AVALIAÇÃO:** Em geral, as avaliações serão amparadas pelas análises dos trabalhos realizados nas atividades assíncronas. O último módulo será encerrado com uma pequena pesquisa e divulgação via redes e plataformas digitais. Esses trabalhos comporão a V Exposição de Trabalhos Científicos do CODAP. Dessa forma, pensamos que os alunos poderão aprofundar assuntos abordados, bem como aprimorar a prática da pesquisa científica.

## **6. BIBLIOGRAFIA:**

ARISTÓTELES. *Física*. Campinas: Editora da Unicamp, 2009.

BACHELARD. *A formação do espírito científico*. Trad. Estela dos Santos Abreu. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996.

BACON, Francis. *Novum organum*. Trad. José Aluysio R. de Andrade. São Paulo: Nova cultural, 1988.

BRUNO, Giordano. *Tratado da magia*. São Paulo: Martins Fontes, 2008.

BURNET, John. *A aurora da filosofia grega*. Trad. Vera Ribeiro. Rio de Janeiro: Editora PUC-Rio, 2006.

CHALMERS, Alan F. *O que é ciência afinal?* São Paulo: Editora Brasiliense, 1993.

CHAUÍ, Marilena. *Convite à Filosofia*. São Paulo: Editora Ática, 2005.

COPI, Irving M. *Introdução à lógica*. São Paulo: Mestre Jou, 1974.

DARWIN, Charles. *A origem das espécies*. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 2007.

DESCARTES, René. *Discurso do método*. Trad. J. Guinsburg e Bento Prado Júnior. São Paulo: Abril Cultural, 1983.

DIDEROT, Denis. *Enciclopédia ciência da natureza*. São Paulo: Editora UNESP, 2015.

DIÓGENES LAÉRTIOS. *Vida e doutrina dos filósofos ilustres*. Brasília: UNB, 1988.

- FARRINGTON, Benjamin. *A ciência grega*. São Paulo: Ibrasa, 1961.
- FEYERABEND, P. *Contra o método*. São Paulo: UNESP, 2007.
- FREIRE-MAIA, Newton. *A ciência por dentro*. Petrópolis: Editora Vozes, 1995.
- FOLSCHEID, Dominique e WUNENBURGER, Jean-Jacques. *Metodologia filosófica*. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
- GASPAR, Adília Maia. *Vamos estudar lógica*. Lisboa: Plátano Editora, 2000.
- GILSON, Étienne. *História da filosofia cristã*. Trad. Raimundo Vier. Petrópolis: Vozes, 2004.
- \_\_\_\_\_. *O espírito da filosofia medieval*. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
- GONÇALVES, Hortência de Abreu. *Manual de projetos de pesquisa científica*. São Paulo: Avercamp, 2007.
- \_\_\_\_\_. *Manual de artigos científicos*. São Paulo: Avercamp, 2004.
- \_\_\_\_\_. *Manual de resumos e comunicações científicas*. Avercamp, 2005.
- GILSON, Étienne. *História da filosofia cristã*. Trad. Raimundo Vier. Petrópolis: Vozes, 2004.
- GRANGER, G-G. *A ciência e as ciências*. Trad. Roberto Leal Ferreira. São Paulo: Unesp, 1994.
- HELLMAN, Hal. *Grandes debates da ciência*. São Paulo: Editora UNESP, 1999.
- HORKHEIMER, Max. *Eclipse da razão*. São Paulo: Editora UNESP, 2015.
- JANS, Hans. *Da crença antiga ao homem tecnológico*. São Paulo: Paulus, 2017.
- KUHN, T. *A estrutura das revoluções científicas*. Trad. Beatriz Viana Boeira e Nelson Boeira. São Paulo: Perspectiva, 2005.
- LAMARCK. *Filosofia zoológica*. Lisboa: Edição do autor, 1941.
- LEIBNIZ. *A monadologia*. São Paulo: Abril Cultural, 1983.
- LOCKE, John. *Ensaio sobre o entendimento humano*. Trad. Eduardo A. de Soveral. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2005.
- MALEBRANCHE, Nicolas. *A busca da verdade*. Trad. Plínio J. Smith. São Paulo: Discurso Editorial, 2004.
- MORIN, Edgar. *Ciência com consciência*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2005.
- MENNA, Sergio Hugo (org.). *Conhecimento e linguagem*. Porto Alegre: Redes Editora, 2013.
- MURCHO, Desidério. *O lugar da lógica na filosofia*. Lisboa: Plátano Editora, 2003.
- NEWTON, Isaac. *Princípios Matemáticos da Filosofia Natural*. São Paulo: Abril Cultural, 1983.
- NIETZSCHE, Friedrich. *A Gaia Ciência*. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.
- PALMA, Héctor A. *Metáfora e modelos científicos*. São Paulo: Edições SM, 2009.
- PLATÃO. *A República*. Trad. J. Guinsburg. São Paulo: Perspectiva, 2006.
- POPPER, Karl. *Lógica da pesquisa científica*. São Paulo: EDUSP, 1985.

PRADO, Lúcio Lourenço. *Monadologia e espaço relativo: o jovem Kant recepcionando Leibniz*. São Paulo: Educ, 2000.

ROSSI, Paolo. *O nascimento da ciência moderna na Europa*. Trad. Antonio Angonese. Bauru: EDUSC, 2001.

SERRES, Michel. *Hermes: uma filosofia das ciências*. Rio de Janeiro: Graal, 1990.

SEVERINO, Antônio J. *Metodologia do trabalho científico*. 22. ed. São Paulo: Cortez, 2002.

ZATERKA, Luciana. *A filosofia experimental na Inglaterra do séc. XVII: Francis Bacon e Robert Boyle*. São Paulo: Humanitas, 2004.