

**Disciplina:** Português

**Série:** 9º ano

**Professora Responsável:** Ana Márcia Barbosa dos S. Santana

**Carga horária Anual:** 120 horas

**Carga horária Semanal:** 4 horas/aula por turma

**Ementa:** A Língua Portuguesa como instrumento que possibilita a interação entre os indivíduos e a construção de meios de expressão necessários à participação social. Leitura e interpretação de múltiplos textos (verbais e não-verbais), abrangendo variados gêneros textuais. Produção de texto: ambiguidade; processos de coesão e de coerência; produção de paródia. Uso do dicionário, sinônimo e antônimo, sentido literal e linguagem figurada.

**1.TEMÁTICA GERAL(MENSAL):** Língua Portuguesa e Patrimônio (Casa, escola e sociedade).

## **2. SUBTEMAS (POR ENCONTRO) / CONTEÚDOS:**

- ✓ Semana 01(06/08/2020): Texto: Novo normal: entenda melhor esse conceito e seu impacto em nossas vidas;
- ✓ Semana 02(13/08/2020): Ambiguidade;
- ✓ Semana 03(20/08/2020): Sentido literal e linguagem figurada;
- ✓ Semana 04(27/08/2020): Atividade orientada(Paródia).

## **3. POSSÍVEIS LIGAÇÕES INTERDISCIPLINARES**

Considerando o papel exercido pela Língua Portuguesa enquanto patrimônio cultural e meio de interação social, existe a possibilidade de articulação entre as áreas do conhecimento e em particular, com Artes, Biologia, História e Línguas Estrangeiras, no sentido de refletir conjuntamente acerca da temática geral proposta pelo Colégio para o corrente ano “Cuidar de si, cuidar do outro, cuidar deste lugar”, bem como sobre a temática específica “Língua Portuguesa e patrimônio”, no sentido de estabelecer relações, explorar temáticas, propor pesquisas e atividades conjuntamente.

#### **4. ESTRATÉGIAS:**

Atendimentos pedagógicos remotos com exposição dialogada, na plataforma do Google Meet, a partir dos textos disponibilizados através do Sigaa e do site do CODAP/UFS. Realização de debates para explorar os textos abordados. Fórum, no Sigaa, para elucidação de dúvidas. Realização de atividades orientadas individuais e em grupos.

#### **5. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES A SEREM TRABALHADAS (BNCC):**

**(EF15LP15)** Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade;

**(EF15LP17)** Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais. Formação do leitor literário/Leitura multissemiótica;

**(EF15LP18)** Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.

**(EF12LP02)** Buscar, selecionar e ler, com a mediação do professor (leitura compartilhada), textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses.

## **6. AVALIAÇÃO:**

Serão considerados: a participação do aluno no momento do atendimento remoto, o comprometimento com a execução das atividades propostas e a interação no fórum de dúvidas. O intuito é realizar uma avaliação processual e contínua para analisar a construção do conhecimento discente no atual contexto.