

PLANO DE LÍNGUA PORTUGUESA –PERÍODO REMOTO

Disciplina: Português

Série: 1º ano **Turma:** A e B

Professora Responsável: Ana Márcia Barbosa dos S. Santana

Carga horária Anual: 120 horas

Carga horária Semanal: 4 horas/aula por turma

Ementa: A Língua Portuguesa como instrumento que possibilita a interação entre os indivíduos e a construção de meios de expressão necessários à participação social. Leitura e interpretação de múltiplos textos (verbais e não-verbais), abrangendo variados gêneros textuais. Produção de texto: produção de textos instrucionais (dicas e tutoriais). Estudos do Vocabulário e Aspectos Semânticos: Expressões idiomáticas.

1. TEMÁTICA GERAL(MENSAL): Língua Portuguesa e Identidade (Raça, Preconceito e relações humanas).

2. SUBTEMAS (POR ENCONTRO) / CONTEÚDOS:

- ✓ Semana 01(05/11/2020): Tema: “Vidas Negras Realmente importam”:
sensibilização e apresentação das atividades da Semana da Consciência Negra.
- ✓ Semana 02(12/11/2020): Apresentação de Trabalhos realizados em grupos
(Disciplinas: Português, Física, Geografia e Inglês);
- ✓ Semana 04(19/11/2020): O preconceito na imprensa e na publicidade: análise de textos e de imagens;

- ✓ Semana 04(26/11/2020): Expressões Idiomáticas.

3. POSSÍVEIS LIGAÇÕES INTERDISCIPLINARES

Considerando o papel exercido pela Língua Portuguesa enquanto patrimônio cultural e meio de interação social, existe a possibilidade de articulação entre as áreas do conhecimento e em particular, com Artes, História, Sociologia, Filosofia e as Línguas Estrangeiras, no sentido de refletir conjuntamente acerca da temática geral proposta pelo Colégio para o corrente ano “Cuidar de si, cuidar do outro, cuidar deste lugar”, bem como sobre a temática específica “Língua Portuguesa e Identidade”(Raça, Preconceito e relações humanas), no sentido de estabelecer relações, explorar temáticas, propor pesquisas e atividades conjuntamente.

4. ESTRATÉGIAS:

Atendimentos pedagógicos remotos com exposição dialogada, na plataforma do Google Meet, a partir dos textos disponibilizados através do Sigaa e do site do CODAP/UFS. Realização de debates para explorar os textos abordados. Realização de atividades orientadas individuais e em grupos.

5. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES A SEREM TRABALHADAS (BNCC):

(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.

(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos,

imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.

(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.

(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.

6. AVALIAÇÃO:

Serão considerados: a participação do aluno no momento do atendimento remoto, o comprometimento com a execução das atividades propostas e a interação no fórum de dúvidas. O objetivo é realizar uma avaliação processual e contínua para analisar a construção do conhecimento discente no atual contexto.

7-REFERÊNCIAS:

ANTUNES, Irandé. **Análise de Textos**: fundamentos e práticas. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

BRASIL, Ministério da Educação. **Base Nacional Curricular Comum**. Ensino Médio. Brasília, 2019.

CEREJA, William Roberto et al. **Português Contemporâneo**: Diálogo, Reflexão e Uso. São Paulo: Saraiva, 2016.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
COLÉGIO DE APLICAÇÃO**

**Av. Marechal Rondon S/N, Rosa Elze. CEP: 49100-000
(79) 3194-6930/6931 – direcao.codap@gmail.com –**

